

STORIA DELL'ARTE

NUCLEI TEMATICI PRINCIPALI 3AM

- **Il Rinascimento: la stagione delle grandi scoperte**

Caratteri generali

-Concetto di Prospettiva e Proporzione.

-F.Brunelleschi. opere: *La cupola di Santa Maria del Fiore- Cappella dei Pazzi- Ospedale degli Innocenti*

-Donatello. opere: *il Banchetto di Erode e la tecnica dello stacciato- il David- la Maddalena*

-Masaccio. opere: *La Trinità*

-L.Battista Alberti. Opere: *la facciata di S. Maria Novella e il concetto di modulo- Tempio Malatestiano*

-P. della Francesca. Opere: *il battesimo di Cristo- la flagellazione di Cristo*

-S.Botticelli. opere: *La nascita di Venere- La Primavera*

- A.Da Messina e la pittura fiamminga. Opere: *San Gerolamo nello studio*

- G.Bellini. opere: *l'orazione nell'orto*

-A.Mantegna opere: *l'orazione nell'orto- la camera degli sposi- il Cristo morto*

- **I grandi Maestri del Cinquecento**

-Donato Bramante . opere: *Cristo alla colonna- Il tempietto di S.Pietro in Montorio*

-Leonardo da Vinci opere: *La Gioconda- il Cenacolo*

-Michelangelo Buonarroti. Opere: *il David- la Pietà- il tondo Doni- La Cappella Sistina- La tomba di Giulio II- il concetto del "non finito"*

-Raffaello Sanzio. Opere:*Madonna del Cardellino-Sposalizio della Vergine- la Madonna della Seggiola- Le stanze Vaticane, in particolar modo la Scuola di Atene-*

La pittura tonale:

-Giorgione. Opere: *I tre filosofi- la tempesta- la Venere dormiente*

-Tiziano. Opere: *la Venere di Urbino- Concerto campestre- Pala Pesaro*

- **Dal manierismo all'arte della controriforma**

Il manierismo ed i protagonisti della maniera moderna. Caratteri generali